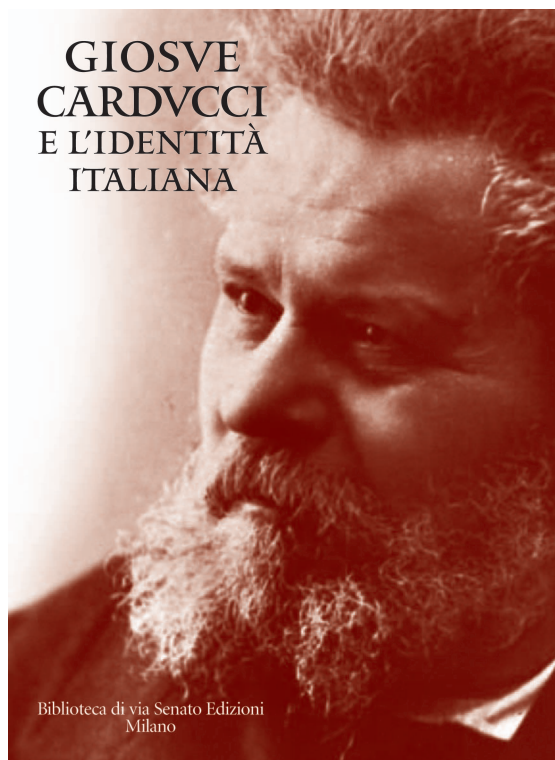


BvS



Biblioteca di via Senato Edizioni

Giosue Carducci e l'identità italiana

a cura di Annamaria Andreoli
all'interno testi di G. Carducci, G. D'Annunzio,
G. Pascoli, U. Ojetti, R. Serra, A. Vivanti

Traduzione italiano

Mese di pubblicazione novembre 2007

Formato 140x200 mm

Illustrazioni 14 in 2 colori

Pagine 152 Legatura brossura con alette

Codice ISBN 978-88-87945-92-8 Prezzo € 20,00

Il catalogo che correda la mostra *Giosue Carducci e l'identità italiana* propone un insieme di testi del Carducci e riguardo al Carducci, per celebrare il massimo Poeta dell'identità italiana, in occasione del centenario della sua morte.

È stato Carducci, primo premio Nobel italiano per la letteratura nel 1906, a rendere la poesia *affare di Stato*, dello Stato finalmente nazionale, alla ricerca della legittimazione che egli indica essere nella lingua italiana delle *origini*, a cui la civiltà occidentale deve i capolavori di Dante, Petrarca e Boccaccio.

A seguito di un'agile ed esauriente introduzione della Professoressa Annamaria Andreoli, curatrice della mostra, vengono presentati testi di Carducci, che dimostrano la sua attenzione da un lato alla questione italiana e alle importanti figure -tra le quali Garibaldi- che sono state determinanti per la sua costituzione; e dall'altro lato alle basi che fondano il grande patrimonio letterario italiano, basi che sono in grado di formare *gli italiani* del presente e del futuro.

Ai testi del Poeta si aggiungono brani di A. Vivanti, U. Ojetti, R. Serra, G. d'Annunzio e G. Pascoli, che celebrano l'opera, la vita e la morte del Carducci, e ne tracciano così una viva immagine di uomo e di letterato.

Il libro viene pubblicato in occasione della mostra che la Biblioteca di via Senato presenta nei propri spazi espositivi dal 29 novembre 2007 al 28 febbraio 2008, e che si inserisce all'interno delle celebrazioni nazionali per il centenario della morte del Poeta.

L'esposizione, curata dalla Professoressa Annamaria Andreoli, Presidente della Fondazione *Il Vittoriale degli Italiani* e docente di *Letteratura italiana moderna e contemporanea* presso l'Università degli Studi della Basilicata, e in collaborazione con Casa Carducci di Bologna, intende creare un percorso didattico costituito da volumi, cimeli, oggetti d'arredamento, pannelli didascalici, che illustrano la vita, le opere e la passione del Poeta per i libri.