

BvS



Biblioteca di via Senato Edizioni – Milano

Friedrich Nietzsche

Ecce Homo

Come si diventa ciò che si è

collana "Biblioteca dell'Anima"

Traduzione e cura di Sossio Giametta

Mese di pubblicazione Ottobre 2004

Formato 140x198 mm

Pagine 176

Legatura broccata

Codice ISBN 88-87945-66-7

Prezzo € 16,00

Stancatosi di non essere riconosciuto e di essere mal interpretato, Nietzsche, pochissimo prima di essere atterrito dal fulmine della pazzia, si mette in piazza, si autointerpreta, si teatralizza. Scrive il libro della propria vita, più bello di una biografia di Plutarco: il genio del moralismo interpretato dall'interno. Stancatosi di sussurrare e di suggerire in timore e tremore a orecchie che non vogliono sentire, monta sulle nuvole per parlare con tuoni e fulmini (come dice). È l'interpretazione autentica, l'unica chiara e precisa, di un autore che, nella sua totalità e nel senso della sua opera, non sarà più capito neanche dai suoi più grandi interpreti. Insieme con lo *Zarathustra*, *Ecce homo* è e sarà sempre il libro più letto di Nietzsche.

Friedrich Wilhelm Nietzsche (1844-1900) Figlio di un pastore protestante, il grande filosofo tedesco studiò dapprima nel prestigioso ginnasio di Pforta e quindi a Bonn e Lipsia. Insegnò all'università di Basilea, chiamato dal suo maestro il famoso filologo Friedrich Ritschl. Lasciato l'insegnamento nel 1879, visse con una modesta pensione assegnatagli dall'Università, soggiornando in Riviera, in Alta Engadina, e infine a Torino dove, nel 1889, fu colto da un grave attacco di pazzia. Trascorso un periodo in casa di cura, fu affidato dapprima alla madre e poi alla sorella Elisabeth che lo accudirà fino alla morte e che avrà anche il compito di riordinare e preparare per la stampa l'ingente mole di appunti che il filosofo lasciò. Oltre a *Ecce Homo*, possiamo ricordare tra i suoi numerosi scritti *La nascita della tragedia*, *Umano troppo umano*, *Così parlò Zarathustra*.

Sossio Giametta è nato a Frattamaggiore, Napoli nel 1929. Vive a Bruxelles. Collaboratore di Colli e Montinari all'edizione critica delle opere di Nietzsche, ha tradotto, di Nietzsche, la maggior parte delle opere (per Adelphi, Rizzoli, UTET).

Ha tradotto anche opere di Cesare, Spinoza, Schopenhauer, Goethe, Hegel, Freud ecc. Ha pubblicato sei libri di interpretazione su Nietzsche e un'antologia dei suoi scritti.