



Biblioteca di via Senato
Edizioni

Agli albori dell'editoria
gennaio-marzo 2005

BvS

Autore	AA.VV.
Titolo	l'ERASMO Trimestrale della civiltà europea
Traduzione	Testi in lingua originale e in italiano
Mese di pubblicazione	trimestrale 25° numero 7 marzo 2005
Prezzo	Euro 19,50/copia
Codice	ISBN 88-87945-87-X

In questo numero

Nel primo numero del 2005 vengono esaminati e presentati alcuni aspetti pratici dell'attività editoriale ai suoi albori, fra la seconda metà del Quattrocento e la prima del Cinquecento: i finanziamenti, le tirature, le vendite, i rapporti fra stampatore e autore, i dati e i marchi riportati nei libri. Testi di JEAN-François Gilmont, Ursula Rautenberg, Luigi Balsamo, Edoardo Barbieri, Giancarlo Petrella, Alessandro Ledda.

Carlo Pedretti in uno scritto impeccabile esamina la 'religione di Leonardo'; e in una nota arguta ricerca le tracce di un 'Leonardo perduto' tra Maddalene e Lucrezie.

Nigel Wilson porta successivamente nel mondo dei palinsesti, a proposito dell'opera scientifica di Archimede.

Stefania Elena Carnemolla narra l'avvento dell'elefante Annone, dono del re del Portogallo, nella Roma di papa Leone X.

Il ritratto di uno studioso, e lo stato odierno degli studi angloamericani sono tracciati da Marta Morazzoni e Sergio Perosa in occasione dell'uscita di un volume di saggi di Perosa stesso. Enrico Acqauro traccia a sua volta una panoramica degli studi e delle scoperte relativi alla Fenicia, in occasione di una mostra in via Senato a Milano.

La nuova sezione l'Erasmus bibliofilia presenta un'indagine di Riccardo Pozzo alla ricerca del 'primo bibliofilo', e due appunti di Petrella e Barbieri su problemi e curiosità bibliografiche.

Rubriche a cura di Marta Morazzoni, Maurizio Vitta, Paolo Bosisio, Carmelo Di Gennaro, Marco Carminati; ed Eramo da Rotterdam alle prese con lo stampatore Josse Bade per un'edizione degli Adagia.

**Caratteristiche
tecniche**

Formato 16,8 x 24,5 cm

Illustrazioni 90 colori e bianco/nero

Pagine 144

Legatura in broccatura