

La mostra è aperta
dal 31 marzo
al 7 ottobre 2007

Biblioteca di via Senato
via Senato 14, Milano
tutti i giorni ore 10-18
orario continuato
chiuso il lunedì

Biglietto intero € 5,00
Ridotto € 2,50

Per informazioni
Tel. 02 76215314-323
Fax 02 782387
ufficiostampa@bibliotecadiviasenato.it

Con il patrocinio del
Comune di Milano
Settore Cultura e Musei

TOSCANINI

TRA NOTE E COLORI



“La musica e la pittura sono sorelle e direi,
anche sorelle gemelle... la mia stessa bacchetta
è un allegorico pennello che rotea nell'aria ed esprime
quei colori che l'esecuzione tradurrà in suoni”

Toscanini, 1931

Arturo Toscanini, non solo direttore d'orchestra,
ma anche grande amante dell'arte.

In mostra uno straordinario spaccato di mezzo
secolo d'arte italiana – da Signorini a Grubicy –
ma soprattutto l'intimo ritratto
di una delle maggiori figure del panorama
musicale mondiale del xx secolo.

Attraverso un corpus eterogeneo, costituito da circa
30 opere, riunite come originariamente erano
nella collezione, emerge il *Toscanini uomo*,
con le sue passioni, le eccentriche preferenze,
le inevitabili contraddizioni. Si tratta di testimonianze
che, nel loro insieme, oltre ad essere di estremo valore
ed interesse sul piano pittorico, mettono in luce
i gusti e la personalità del maestro offrendo,
al tempo stesso, uno spaccato del collezionismo
moderno italiano.

Durante tutto il periodo della mostra saranno
organizzate numerose iniziative collaterali: serate
teatrali e musicali, incontri letterari, visite guidate,
conferenze, laboratori e percorsi didattici/artistici
nella città che tanto ha amato il Grande Toscanini.

TOSCANINI

TRA NOTE E COLORI

Realizzata in collaborazione con
l'Istituto Matteucci di Viareggio
e *l'Associazione Amici della Scala*

venerdì 30 marzo 2007
ore 19.00

Biblioteca di via Senato
via Senato 14, Milano